كارتون بيني ويدلونيم RATEEL PURILISHERS RAYEES PUBLISHERS فاصل علوم اسلامیه و فاق المدارس العربیة، پاکستان نشن يونيورنى آف كمپيوٹراينڈاير جناک سامنسز (NU-۱281)، كراچي RATEERPU RATEEB PUBLISHERS EEB PUBLISHER

جمله حقوق بحق مصنف محفوظ ہیں



سن طباعت : دسمبر 2014

<mark>ڈیزائن</mark>نگ : محمد فاروق شیخ ومحمد فیصل غوری ، گونڈل گرافس کراچی ۔

مطبع : گونڈل پریس،کراچی۔

ناشر : رطيب پيلشرز، 113-111 صابرمنزل مارستن روده، كراچي -

فون : 32729286 : 32729286 : فون

muhammadshahzadshaikh@gmail.com : اى ميل

نوٹ: قارئین سے درخواست ہے کہ اس رسالہ یا اس کے مضمون کے بارے میں اپنی آراء و تجاویز، ای میل یا ناشر کے پتے پر ارسال کریں۔ بندہ آپ کا بے حدممنون ہوگا۔

از مفتی مُحَدّ شبزاد شیخ

مفتى سعيدا حرصاحب خظهاللث

استاذِ حدیث جامعہ معہدالخلیل الاسلامی و خلیفہ مجاز حضرت اقد س مولانا محمد یکی مدنی صاحب و النظینیہ عزیزم مفتی محمد شراد شیخ کا ایک کتا بچے بنام "کارٹون بینی، ویڈ لیو یکم اور مسلمان بچے "میرے سامنے ہے۔ الحمد للداس کا مکمل مطالعہ کیا ، اس میں تربیت اولا د کے بابت والدین کے لئے بہترین مواد فراہم کیا گیا ہے۔ موصوف نے دشمنانِ دین کی خاموش سازشوں کا مختر لیکن بہت جامع انداز میں تمام پہلوؤں سے جائزہ لیکرایک عمدہ پیغام امت مسلمہ کے اولا دکی نعمت سے بہرہ مند حضرات کو دیا ہے۔ اللہ جائے اللہ موصوف کی اس محنت کو شرف قبول عطافر مائے۔ والدین کو اینی شایانِ شان جزائے خیر عطافر مائے۔ آئین

پروفيسر ڈاکٹرز بیراحرشخ ﷺ

ڈائر یکٹرنیشنل یو نیورٹی آف کمپیوٹراینڈا بمر جنگ سائنسز (**NU-125T)** کراچی

ایک سائنسدان اور کمپیوٹر و ۱۲ کے ماہر کی حیثیت سے میں وثوق سے یہ بات کہہسکتا ہوں کہ کارٹون، ویڈیو گیم، موبائل فون، انٹرنیٹ اوراب مختلف Apps سے بچوں کی ذہنی نشونما پر بہت منفی اثرات مرتب ہور ہے ہیں۔ اس کی تائیداب امریکی اور بے شار بین الاقوامی مخققین بھی کرر ہے ہیں۔ اس سے بچنے کی کیا تدابیر ہیں اور مستقبل میں کس طرح اسلامی نظر ہے کے مطابق کارٹون یا گیمز بنائے جا کیں؟ یہ ہم جیسے سائنسدانوں کے لئے سوال ہے۔ مفتی محمد شہزاد شیخ صاحب کی اس کاوش کے ہم شکر گزار ہیں، جنہوں نے اس موضوع پروالدین اور بچوں، خواہ وہ کسی بھی مکتبہ فکر سے ہوں، کوآ گہی دی۔ اللدرب العزت ان کی اس کوشش کو قبول فرمائے اور ہم سب کی ہدایت کا ذریعہ بنائے۔

بسِ السَّالِ الْحَالِقَ الْحَلِقَ الْحَالِقَ الْحَالِقَ الْحَالِقَ الْحَالِقَ الْحَالِقَ الْحَلَقِ الْحَلْقِ الْحَلَقِ الْحَلِقِ الْحَلَقِ الْحَ

جسمانی یاذہنی طور پر معذور بچہ بھی والدین کے لئے ایسائی بیارا ہوتا ہے جیسے کسی خوبصورت یا عقلمند و ہونہار بچے کے لئے والدین کے دل میں جگہ ہوتی ہے۔اگریہ محبت نہ ہوتی تواولاد کی نگہداشت و پرورش بھی نہ کی جاسکتی تھی۔

اس محبت ہی کے تقاضے کی وجہ سے والدین کی بھر پور کوشش ہوتی ہے کہ وہ اپنی بساط کے مطابق ، اپنی اولاد کی ضرور توں کو احسن انداز میں پورا کریں۔ حتی کہ اولاد کی خواہشات کی خاطر وہ اپنی ضروریات کو بھی قربان کرنے سے در لیخ نہیں کرتے۔اولاد کی اعلی تعلیم کے لئے اپنے پیٹے پر پتھر باندھکر گزارہ کرتے ہیں۔

اس محبت کے تقاضے کو پورا کرتے ہوئے والدین،اولاد کی مادی ضرور توں کو تو باہم پورا کرتے ہیں البتہ افراطِ محبت میں بعض او قات اخلاقی ضرور توں سے صرف نظر ہو جاتا ہے۔معاشرے میں اپنے ارد گردماحول کے دیکھادیکھی اپنی اولاد کو پچھالی چیزیں مہیا کر دیتے ہیں جوان کی جسمانی،روحانی،اخلاتی اور تعلیمی تباہی کا باعث بنتی ہیں۔والدین کو اس وقت تو اس بات کا احساس نہیں ہوتا مگر جب ان مسائل سے دوچار ہوتے ہیں تویہ برائیاں جڑ پکڑچکی ہوتی ہیں۔

ٹی وی اور انٹر نیٹ کے عمو می مفاسد تو بہت ہیں جس کے بارے ہیں بہت کچھ لکھا بھی جاچکا ہے۔ یہاں انکی چند ذیلی شاخوں یعنی کارٹون اور ویڈیو گیم کے نقصانات کا تذکرہ مقصود ہے کہ جس سے ہمارے بچے بے حد متأثر ہور ہے ہیں۔ آج کل کارٹون اور ویڈیو گیم کو اولاد کے لئے ان کے بچپن کی ضرورت اور بے ضرر سمجھ لیا گیا ہے۔ والدین یہ سوچ کر کہ بچے کے گلی محلے میں جانے سے بہتر یہ ہے کہ ہمارے سامنے رہ کر گھر میں ہی کارٹون یاویڈیو گیم سے لطف اندوز ہولے، لیکن یہ عمل کتنا خطر ناک ہو سکتا ہے۔ اس کا اندازہ تو یہ تحریر پڑھ کر ہی ہوگا۔

ابتداءً یہ تحریر''چھٹی صوبائی سیرت النبی کا نفرنس'' بعنوان'' بچوں کے حقوق و فرائض،
تعلیمات نبویہ کی روشنی میں'' میں بطور ایک تحقیقی مقالے کے پیش کی گئی، پھر ششاہی ''علوم اسلامیہ''
میں کا نفرنس کی روداد کے طور پر دیگر مقالات کے ساتھ شائع ہوئی جس کے لئے میں
ڈاکٹر محمد صلاح الدین ثانی صاحب کا شکر گزار ہوں، اب اس عنوان کی اہمیت کے پیش نظر ارادہ ہوا کہ
کیوں نہ اسے مفاد عامہ کے لئے زیرِ نظر شکل میں منصۂ شہود پرلایاجائے۔

اللہ جہا گالئے وست بدعا ہوں کہ اس کوشش کو امت کے لئے نافع بنائے۔ فرد کی، گھرانے کی اور پورے معاشرے کی اصلاح فرمائے۔ اس تحریر کو قابل اشاعت بنانے کے لئے جن احباب نے مدد فرمائی ان کو جزائے خیر عطافر مائے۔ میرے اور میرے اہل خانہ کے لئے ذخیر وَآخرت بنائے میری اولاد کومیری اور میرے والدین کی آئکھوں کی ٹھنڈ ک بنائے ۔ مجھے محب جاہ اور محب مال سے محفوظ رکھتے ہوئے ایمان پر خاتمہ نصیب فرمائے۔ آمین

محمد شهزاد شخ

ملحوظہ: حوالہ جات اپنے نمبروں کے مطابق کتاب کے آخر میں درج ہیں۔

تحمده ونصلي عسلى رسوله الكريم اما بعسد!

'' اولاد''الله جَاجِاللَّه کی بہت بڑی نعمت ہے۔اولوالعزم انبیاءنے بھی اپنے لئے نیک اور متقی اولاد کی تمنا کی ہے۔ نعمت کاشکر ادا کر ناہر انسان پر ضر وری ہے۔اولاد کی نعمت پر ادائی شکر کاایک طریقہ اس کی اچھی تربیت ہے، جس کی سب سے پہلی ذمہ داری والدین پر عائد ہوتی ہے کیونکہ والدین کی آغوش ہی اولاد کے لئے سب سے پہلی درس گاہ اور تربیت گاہ ہوتی ہے۔

قران کریم میں اللہ جَاﷺ نے ایمان والوں کو اپنے اہل خانہ کی دینی تعلیم و تربیت اور اعمال و اخلاق کی نگر انی کا سختی سے حکم دیاہے چنانچہ ارشاد باری تعالیٰ ہے :

ترجمہ: اے ایمان والو! اپنے آپ کو اور اپنے گھر والوں کو اس آگ سے بچاؤ جس کا ایند ھن انسان اور پھر ہوں گے۔ اُس پر سخت کڑے مزاج کے فرشتے مقرر ہیں جو اللہ کے کسی علم میں اس کی نافر مانی نہیں کرتے ہیں جو علم انہیں ملتا ہے۔

﴿ يَاكَيُّهَا الَّذِيْنَ أَمَنُوا قُوَّا اَنْفُسَكُمْ وَ اَهُلِيْكُمْ نَارًا وَّ قُوْدُهَا النَّاسُ وَ الْحِجَارَةُ عَلَيْهَا مَلَيْكَةٌ غِلَاظٌ شِدَادٌ لَّحِجَارَةُ عَلَيْهَا مَلَيْكَةٌ غِلَاظٌ شِدَادٌ لَّا يَغْصُونَ اللَّهَ مَا آمَرَهُمْ وَ يَفْعَلُونَ مَا يُؤْمَرُونَ فَيَ

حضرت علی طُلْنَعُمُّ اس آیت مبار که ﴿ قُولًا أَنْفُسَكُمْ وَ اَهْلِیْكُمْ نَادًا ﴾ کی تشریح علی وادب سکھانے سے کرتے ہیں۔ حضرت عبداللہ بن عباس طُلِقَهُما فرماتے ہیں کہ: اللہ جَاجَاللَّهَ کی اطاعت میں لگو، گناہوں سے بچواورا پنے اہل خانہ کوذکر کا حکم دو،اللہ جَاجَاللَّهُ تنہیں جہنم سے نجات دیں گے۔ 2

تربیتِ اولاد کس قدر ضروری ہے اس کا اندازہ آیتِ ذیل سے ہوتا ہے کہ جس میں درعباد الرحمن ''(اللہ کے نیک بندوں) کی خصوصیات بیان کرتے ہوئے اللہ جَائِ اللّٰہ نے اس دعا کا بھی ذکر کیا ہے جو وہ اپنے اہل وعیال کے لئے کرتے ہیں۔ گویا ''عباد الرحمن '' محض اپنی ذاتی کو ششوں پر اعتماد نہیں کرتے بلکہ اس کے ساتھ ہمہ وقت اللہ جَائِ اللّٰہ کی طرف باطنی طور پر بھی متوجہ رہتے ہیں اور اس سے بلخصوص اپنے اہل وعیال کی ظاہری اور باطنی اصلاح کے طالب ہوتے ہیں چنانچہ ارشاد باری تعالی ہے:

ترجمہ: اور جو (دعا کرتے ہوئے) کہتے ہیں:
"ہمارے پر وردگار! ہمیں اپنی بیوی بچوں سے
آئکھوں کی ٹھنڈک عطافرما، اور ہمیں پر ہیزگاروں
کا سربراہ بنادے"۔

﴿ وَاللَّذِيْنَ يَقُوْلُوْنَ رَبَّنَا هَبُ لَنَا مِنُ اَذُوَا جِنَا وَدُرِّيْتِنَا قُرَّةً اَعُيْنٍ اَذُوَا جِنَا وَدُرِّيْتِنَا قُرَّةً اَعْيُنٍ وَاجْعَلْنَا لِلْمُتَّقِيْنَ إِمَامًا ﴿ }

حضرت عکرمہ وُسُنی فرماتے ہیں کہ اس آیت میں حسن و جمال مراد نہیں، بلکہ مطلب یہ ہے کہ وہ اللہ جَالَ اللّٰہ اللّ

اسی طرح حضرت سلیمان عَالِیَّا کی دعاپر غور سیجیے کہ کیسے اپنے اہل خانہ کے لئے اللہ جَارِجَالِاً سے صلاح و خیر طلب کررہے ہیں:

﴿ وَ قَالَ رَبِّ أَوْذِ عُنِيٌّ أَنْ أَشُكُرَ تَرجمه: "مير عيرورد كار! مجهاس بات كا پابند

بنادیجئے کہ میں اُن نعمتوں کا شکر ادا کروں جو آپ نے مجھے اور میرے والدین کو عطافر مائی ہیں، اور وہ نیک عمل کروں جو آپ کو پیند ہو، اور اپنی رحمت سے مجھے اپنے نیک بندوں میں شامل فرمالیجے'' نِعْمَتَكَ الَّتِيِّ اَنْعَمْتَ عَلَى وَعَلَى وَالِلَّى وَعَلَى وَالِلَّى وَعَلَى وَالِلَّى وَعَلَى وَالِلَّى وَ وَأَنْ اَعْمَلَ صَالِحًا تَرْضُدهُ وَادْخِلْنِي وَانْ اَعْمَدِكُ فِي الْمُلْعِيْنَ عَلَى الْمُلْعِيْنَ عَلَى الْمُلْعِيْنَ عَلَى اللهِ السَّلِعِيْنَ عَلَى اللهِ السَّلِعِيْنَ عَلَى اللهِ السَّلِعِيْنَ عَلَى اللهِ السَّلِعِيْنَ عَلَى اللهُ السَّلِعِيْنَ عَلَى اللهُ السَّلِعِيْنَ عَلَى اللهُ الل

الله جَرَاحِ اللهُ حَرَاجِ اللهُ عَانه کے لئے دعا کے ساتھ ساتھ ان کو وعظ و نصیحت بھی بہت ضروری ہے۔ چنانچہ اس نصیحت کی اہمیت کو اجا گر کرنے کے لئے الله جَراحِ اللهِ عَراحِ اللهِ عَدادِ عَالَى ہے:

ترجمہ: اور وہ وقت یاد کر وجب لقمان نے اپنے

بیٹے کو نصیحت کرتے ہوئے کہا تھا کہ: 'دمیرے

بیٹے!اللہ کے ساتھ شرک نہ کرنا اور یقین جانو

شرک بڑا بھاری ظلم ہے ۔'' اور ہم نے

انسان کو اپنے والدین کے بارے میں بیہ تاکید کی

ہے ___(کیونکہ) اس کی مال نے اسے

کزوری پر کمزوری برداشت کر کے پیٹ میں

رکھا، اور دو سال میں اس کا دودھ چھوٹنا

ہے ___کہ تم میرا شکر ادا کرو، اور اپنے مال

بپ کا۔میرے پاس ہی (جمہیں) لوٹ کر آنا

ہے۔ اور اگر وہ تم پر بیہ زور ڈالیس کہ تم

میرے ساتھ کسی کو (خدائی میں) شریک قرار دو جس کی تمہارے پاس کوئی دلیل نہیں توان کی بات مت مانو، اور دنیا میں اُن کے ساتھ بھلائی سے رہو،اورایسے شخص کاراستہ اپناؤجس نے مجھ سے لولگار تھی ہے۔ پھرتم سب کومیرے پاس لوٹ کرآنا ہے، اُس وق<mark>ت میں</mark> تہمیں بناؤں گا کہ تم کیا کرتے رہے ہو۔ (لقمان نے یہ بھی کہا:)''بیٹا! اگر کوئی چیز رائی کے دانے کے برابر بھی ہو، اور وہ کسی چٹان میں ہو یا آسانوں یا زمین میں ، تب تھ<mark>ی</mark> اللہ اسے حاضر کر دے گا<mark>۔ لیقین جانو اللہ بڑا</mark> باریک بیں، بہت باخبر ہے۔ بیٹا! نماز قائم کرو،اورلوگول کو نیکی کی تلقین کرو، اور برائی سے روکو، تہہیں جو تکلیف پیش آئے اُس پر صبر کرو۔ بے شک یہ بڑی ہمت کا کام ہے۔ اور لوگوں کے سامنے (غرورسے) اینے گال مت بھلاؤ ، اور زمین پر اتراتے

اِلَّ ۚ ثُمَّ اِلَّ مَرْجِعُكُمْ فَأُنَّتِّئُكُمْ بِمَا كُنْتُمُ تَعْمَلُوْنَ ﴿ يَبُنَيُّ اِنَّهَا ۚ اِنْ تَكُ مِثْقَالَ حَبَّةٍ مِّنْ خَرْدَلٍ فَتَكُنْ فِي صَخْرَةٍ أَوْ فِي السَّلمُوتِ أَوْ فِي الْأَرْضِ يَأْتِ بِهَا اللَّهُ ۗ إِنَّ اللَّهَ لَطِيْفٌ خَبِيْرٌ ﴿ يْبُنَيَّ أَقِمِ الصَّلُوةَ وَأَمْرُ بِالْمُعُرُّوْفِ وَانْهَ عَنِ الْمُنْكَرِوَ اصْبِرْ عَلَى مَا آصَابَكَ * إِنَّ ذٰلِكَ مِنْ عَزْمِرِ الْأُمُؤْرِ ﴿ وَلَا تُصَعِّرُ خَدَّكَ لِلنَّاسِ وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرِّحًا للهِ إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخْتَالٍ فَخُوْرٍ ﴿ وَاقْصِدُ فِي مَشْيِكَ وَاغْضُضْ مِنْ صَوْتِكُ ۚ إِنَّ ٱنْكَرَ الْأَصْوَاتِ لَصَوْتُ الْحَدِيْرِ ﴿

ہوئے مت چلو۔ یقین جانو اللہ کسی اترانے والے شیخی باز کو پسند نہیں کرتا ۔ اور اپنی چال میں اعتدال اختیار کرو،اوراپنی آواز آہتہ رکھو۔ بے شک سب سے بری آواز گدھوں کی آواز ہے۔''

حدیث نبوی میں بھی آ مخضرت ملی الم نے بڑی سخت تاکید فرمائی ہے۔ارشاد نبوی ہے:

عَنْ عَبْدِ اللهِ بْنِ عُمَرَ رَضِّالِلَهُ عَنْهُا: أَنَّ رَسُولَ اللهِ صَلَّالِلَهُ عَنْهُا: أَنَّ رَسُولَ اللهِ صَلَّالِلَهُ عَلَيْهِ وَصَلَّمَ قَالَ: «أَلاَ كُلُّكُمْ رَاعٍ وَكُلُّكُمْ مَسْئُولُ عَنْ رَعِيَّتِهِ. وَالرَّجُلُ فَالإِمَامُ الَّذِي عَلَى النَّاسِ رَاعٍ، وَهُوَ مَسْئُولُ عَنْ رَعِيَّتِهِ. وَالمَرْأَةُ رَاعِيَةٌ عَلَىٰ رَاعٍ عَلَى أَهْلِ بَيْتِهِ، وَهُوَ مَسْئُولُ عَنْ رَعِيَّتِهِ. وَالمَرْأَةُ رَاعِيَةٌ عَلَىٰ أَهْلِ بَيْتِهِ، وَهُوَ مَسْئُولُ عَنْ رَعِيَّتِهِ. وَالمَرْأَةُ رَاعِيةٌ عَلَى أَهْلِ بَيْتِ زَوْجِهَا، وَوَلَدِهِ وَهِي مَسْئُولَةً عَنْهُمْ. وَعَبْدُ الرَّجُلِ رَاعٍ عَلَى مَالِ سَيِّدِهِ وَهُو مَسْئُولُ عَنْهُ، أَلاَ فَكُلُّكُمْ رَاعٍ وَكُلُّكُمْ مَسْئُولُ عَنْهُ، أَلاَ فَكُلُّكُمْ رَاعٍ وَكُلُّكُمْ مَسْئُولُ عَنْ رَعِيَّتِهِ وَهُو مَسْئُولُ عَنْهُ، أَلاَ فَكُلُّكُمْ رَاعٍ وَكُلُّكُمْ مَسْئُولُ عَنْ رَعِيَّتِهِ وَهُو مَسْئُولُ عَنْهُ وَاللَّهُ فَكُلُلُكُمْ رَاعٍ وَكُلُّكُمْ مَسْئُولُ عَنْ رَعِيَّتِهِ وَهُو مَسْئُولُ عَنْهُ وَاللَّهُ فَكُلُلُكُمْ رَاعٍ وَكُلُّكُمْ مَسْئُولُ عَنْ رَعِيَّةٍ وَمُ وَمُولَ عَنْهُ وَاللَّهُ فَلُولُ عَنْ رَعِيَّةً وَلَا عَنْهُ مَالِ عَنْ رَعِيَّتِهِ 7

ترجمہ: حضرت عبداللہ بن عمر رفی اللہ اسے روایت ہے، فرماتے ہیں کہ نبی اللہ اللہ اللہ بن عمر رفی اللہ اسے ہم ایک تمہ داری کے بارے میں موال کیا جائے گا: حاکم وقت بھی ذمہ دار ہے، اس سے اس کی رعایا کے بارے میں سوال کیا جائے گا: حاکم وقت بھی ذمہ دار ہے، اس سے اس کی رعایا کے بارے میں سوال کیا جائے گا۔ مرد اپنے اہل خانہ کاذمہ دار ہے، اس سے اس بارے میں پوچھا جائے گا۔ مرد اپنے شوہر کے گھروالوں اور بچوں کی ذمہ دار ہے، اس سے اس بارے میں پوچھا جائے گا۔ غلام (آج کے دور میں توکر) مالک کے مال کاذمہ دار ہے، اس سے اس کی ذمہ داری کے بارے میں پوچھا جائے گا۔ الغرض ہر آدمی ذمہ دار ہے اس سے اس کی ذمہ داری کے بارے میں پوچھا جائے گا۔ الغرض ہر آدمی ذمہ دار ہے اس سے اس کی ذمہ داری کے بارے میں پوچھا جائے گا۔

ماں باپ کی طرف سے اولاد کے لئے کسی مادی تحفے کے بجائے سب سے اعلی اور بیش بہاا نعام یہی ہے کہ ان کی تربیت مثالی ہو۔ وہ سیرت واخلاق کے بلند مرتبے پر فائز ہوں ، اپنے کردار اور ادب وآداب میں نمایاں ہوں ۔ار شادِ نبوی ہے:

أَيُّوبُ بْنُ مُوسَى، عَنْ أَبِيهِ، عَنْ جَدِّه، أَنَّ رَسُولَ اللهِ صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: «مَا نَحَلَ وَالِدُ وَلَدًا مِنْ نَحْلٍ أَفْضَلَ مِنْ أَدَبٍ حَسَنٍ »⁸

دین اسلام نے والدین کو ایک اور نہایت ہی احسن انداز میں یہ بات سمجھائی ہے کہ اولاد کی تربیت نہ صرف دنیا میں ان کے کام آئے گی بلکہ مرنے کے بعد بھی اس عمدہ تربیت کا فائدہ والدین کو پہنچارہے گا۔ار شادِ نبوی ہے:

عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضَالِلَهُ عَنْهُ أَنَّ رَسُولَ اللهِ صَلَّالِلَهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: إِذَا مَاتَ الْإِنْسَانُ انْقَطَعَ عَنْهُ عَمَلُهُ إِلَّا مِنْ ثَلَاثَةٍ: إِلَّا مِنْ صَدَقَةٍ جَارِيَةٍ، أَوْ عِلْمٍ يُنْتَفَعُ بِهِ، أَوْ وَلَدٍ صَالِحٍ يَدْعُو لَهُ. 9

ترجمہ: نبی کریم طنی آیہ نے فرمایا کہ جب انسان مر جاتا ہے تو اس کے اعمال منقطع ہوجاتے ہیں، سوائے تین باتوں کے: ایک میہ کہ چھ صدقہ جاریہ کر دے، یاعلم جس سے لوگ فائد دا گھائیں، یانیک اولاد جواس شخص کے لئے دعا گورہے۔

دور جدید کی ایجادات کے تناظر میں طبیعتِ انسانی میں جو فرق رونما ہورہا ہے اور جس طرح معاشر تی اقدار کا خاتمہ ہوتا جارہا ہے اس سے بچے بہت زیادہ متاثر ہورہے ہیں۔ بچوں میں چو ککہ انفعالیت زیادہ ہوتی ہے ،اس لیے یہ بچے بہت جلد کسی بھی چیز کا اثر قبول کر لیتے ہیں، خواہ وہ اچھی ہویا ہری۔ پھر ان کچے ذہنوں میں پڑ جانے والی باتیں جب رسوخ پکڑ جاتی ہیں تو آنے والی زندگی پر اس کے بڑے اثرات مرتب ہوتے ہیں۔ان ہی جدید چیز وں میں کارٹون اور ویڈیو گئم ودیگر غیر ضروری اور لغو اشیاء شامل ہیں جو بظاہر تو کھیل کو داور تفریح کی و نیاسے تعلق رکھتی ہیں لیکن سے بچوں کی تربیت اور طبیعت پر بہت گہرے منفی اثرات ڈالتی ہیں۔ ٹی وی اور انٹرنیٹ کے بارے میں چونکہ بہت کچھ لکھا جا چکا ہے اس لئے یہاں صرف ٹی وی اور انٹرنیٹ کی چند ذیلی شاخوں، یعنی کارٹون اور ویڈیو گئم کے مفاسد کا تذکرہ کیا جاتا ہے۔

كارثون

بظاہر بے ضرر نظر آنے والے کارٹون اپنے اندر فساد عظیم لئے ہوئے ہیں۔ والدین یہ سوچ کر کہ بچپہ کارٹون ہی تو دیکھ رہاہے کسی قشم کی پر واہ نہیں کرتے۔ ذیل میں کارٹون کی چند خرابیوں کی نشاند ہی کی جاتی ہے ، ذراغور کرنے سے ہر ذی شعور شخص ان خرابیوں کااعتراف کرے گا۔

خرابیوں کے بیان سے پہلے حال ہی میں کیا گیا ایک سروے پیش ہے، جس سے آگے بیان کیے جانے والے حقا کُق کو سمجھنے میں مدد ملے گی۔ یہ سروے ۵۰ والدین سے کیا گیا۔ سروے میں کیے جانے والے سوالات: بچوں کے رویے، ان کی عمر، ٹی وی دیکھنے کے دورانیے، ان کے حالات، ردعمل، کارٹون دیکھنے کے مطالبے، ٹی وی بند کیے جانے پر غصہ، والدین کا کارٹون پراطمینان اور ان کے سجارتی فوائد جیسی باتوں پر مبنی تھے۔

اس سروے سے حاصل شدہ اعداد وشاریہ ہیں:

- جوابدہ لو گوں میں سے ۵۰ فیصد کے بچوں کی عمر ۹-۵ سال تھی جبکہ ۳۰ فیصد کے بچوں کی عمر
 ۱۲-۱سال تھی۔
- ۸۰ فیصد لوگوں کا جواب بیہ تھا کہ ان کے بیچ کم از کم ۲ گھنٹے اور ۱۵ فیصد کا کہنا ہیہ ہے کہ ان کے بیچ سم گھنٹے سے زیادہ ٹی وی دیکھتے ہیں۔ سی میں میں کی سے میں کہنا ہے ہیں۔ سی میں کی سے میں کے ساتھ کی کا جو اس کے ساتھ کی کہنا ہے گئے کہ ان کے ساتھ کی کہنا ہے کہ ان کے ساتھ کی دیا ہے کہ ان کے ساتھ کی دور کے ساتھ کی کہنا ہے کہ ان کے ساتھ کی کہنا ہے کہ ان کے ساتھ کرنے کے ساتھ کے ساتھ کے ساتھ کے ساتھ کے ساتھ کی کرنے کے ساتھ کے ساتھ
 - ٩٠ فيصد والدين اپنے بچوں کوپر امن سجھتے ہيں۔
- ٨٠ فيصد والدين كاخيال بير ہے كه ان كے بچے كارٹون ديكھتے وقت اس ميں مگن ہو جاتے ہيں۔
- • افیصد والدین کا خیال یہ ہے کہ ان کے بچے پُر تشدد کارٹون دیکھ کر جار حانہ رویہ اپناتے

-01

- ۵۵ فیصد والدین کا خیال ہے ہے کہ ان کے بیچے کارٹون کر داروں کے استعمال کر دہ چیز وں اور ایک چیز وں اور ایک چیز وں کا لیبل لگاہو۔
- ۷ فیصد والدین کا کہنا ہیہ ہے کہ بچوں کو کارٹون سے رو کنے پران بچوں کو شدید غصہ آ جاتا ہے۔
- ۱۰۰ فیصد والدین کاخیال ہے ہے کہ ان کے بچوں کو کارٹون کے ذریعے کارپوریٹ مقاصد کو بورا
 کرنے کے لئے استعال کیا جارہا ہے۔10

کارٹون دیکھنے کی چند بڑی خرابیاں یہ ہیں:

1. وتتكاضياع:

وقت کس قدر فیمی چیز ہے اس کا اندازہ اس بات سے لگایا جاسکتا ہے کہ قرآن کریم میں کئی ایک مقامات پر زمانے اور وقت کی قسم کھائی گئی ہے جیسے ﴿ وَالْعَصْرِ ﴾، ﴿ وَالْفَحْدِ ﴾ جبہ ہم اس قدر اس کے ساتھ بے وقعتی کارویہ اپناتے ہیں۔ماہرین کی رائے یہ ہے کہ ٹی وی اور ویڈیو کا کلچر، بچو ل پر بہت برااثر ڈالتا ہے نیز بچوں کی فطری ذہانت اور سادگی کو زنگ لگاتا ہے۔ بعض گھر انوں میں ٹی وی مسلسل کھلا رہتا ہے خواہ کوئی دیکھ رہا ہویا نہیں ۔ نیز ٹی وی کو بچوں کو مشغول رکھنے یا وقت گزاری کا ایک اچھا ذریعہ سمجھا جاتا ہے جبکہ اس سے پڑنے والے برے اثرات مندر جہ ذیل ہیں:

بے کاجو وقت دوسروں کے ساتھ میل جول اور کھیل کود میں گذر ناچاہیے تھا، جس سے بچے کاذ ہن در اصل تیز ہوتااور اس کے ذہن کی نشو نما ہوتی وہ وقت بچہ ویڈیو اسکرین کے سامنے گذار کرضائع کر دیتا ہے اور وہ فائدہ حاصل نہیں کر پاتاجو کہ لوگوں سے ملا قات اور چیزوں کو براہ راست برت کر حاصل کر سکتا تھا۔

• بچ کا جو وقت اہم مہارتوں کے حصول کا تھا، جس میں وہ زبانی اور تخلیقی، فنی اور ساجی صلاحیتوں میں مہارت حاصل کرتا،اس کاوہ وقت ٹی وی دیکھنے میں ضائع ہو جاتا ہے،جبکہ بچ کی زندگی کے ابتدائی دوسال ان صلاحیتوں کے لئے بہت اہم ہوتے ہیں۔11

ہم جہاں خود وقت کا سیح استعال نہیں کرتے وہیں بچوں کو بھی وقت ضائع کرنے کاعادی بناتے ہیں۔ بجائے اس کے کہ ہم بچوں کی تربیت کی ذمہ داری خود سنجالتے، اُنہیں اپنافیمتی وقت دیتے، ہم اُنہیں ٹی وی کے آگے بٹھا کر، کارٹون چینل لگا کراپنی ذمہ داری سے سبکد وش ہو جاتے ہیں۔ یمل خصرف یہ کہ دیگر بڑی خرابیوں کو جنم دیتاہے، بلکہ بذات خود ضیاعِ وقت کے ضمن میں ایک بہت بڑا نقصان ہے۔

2. پُرتشددروب

کارٹون دیکھنے والے بچوں پر کی جانے والی نفسیاتی تحقیق سے تین اہم نتائج بر آ مدہوئے ہیں:

- ایسے بچے بےس ہو جاتے ہیں اور انہیں دوسروں کو تکلیف میں دیکھ کر کوئی احساس نہیں ہوتا۔
- ایسے بچے جو مسلسل تشد د کا مشاہدہ کرتے ہیں وہ تشد دسے عام طور پر بے خوف اور اس کے عادی ہوجاتے ہیں۔ عادی ہوجاتے ہیں۔



• اور پھر متیجةً ایسے بچے خود تشدد مزائ ہو کراس راہ کو اپنا لیتے ہیں۔12

الظہار American Academy of Pediatrics (AAP) نے پالیسی بیان میں اس بات کا اظہار کی میں اس بات کا اظہار کی میں کیا جانے والا تشدد، حقیقی زندگی میں کیا جانے والا تشدد، حقیقی زندگی میں پائے جانے والے تشدد کی ایک اہم وجہ ہے، جس کے خلاف والدین اور ماہرین اطفال کو قدم اٹھانا چاہیے۔ 13

American Academy of Child and Adolescent Psychiatry (AACAP)

مر الم دیکھتے ہیں جن میں تشدد کو حقیقت کے قریب سے

قریب ترکر کے دکھایاجاتا ہے وہ بچے اس بات پر عمل کرنے کی کوشش کرتے ہیں۔ نیز ایسے بچے اپنے

مسائل کاحل تشدد کی راہ میں تلاش کرتے ہیں۔ 14

3. جسمانی، دہنی اور تعلیمی نشونس سے عسدم توجب:

اسلام اپنے ماننے والوں کے لئے الیی تفر ترکے طبع کو پیند کرتاہے جس میں جسمانی ورزش ہو۔ کیونکہ جس قدر جسم مضبوط اور چست ہو گا تواسی قدر ذہن بھی تیز ہو گا تاکہ انسان کی صلاحیتیں علم وعمل میں بھر پورلگ سکیں۔

جسمانی ورزش سے خوب تھاوٹ ہوتی ہے، پسینہ آتا ہے، اور پھر بھوک بھی خوب گئی ہے۔
آج کل ماؤں کی عموماً شکلیت یہی ہوتی ہے ، کہ بچے کھانا نہیں کھاتے۔ اگر غور کیا جائے توٹی وی کے آگے
گفٹول بیٹھے رہنے اور اس میں منہمک ہوجانے سے جسمانی حرکت تو ہوتی نہیں۔ اب جب جسم تھکے گاہی
نہیں تو پہلے کا کھایا ہوا کھانا ہضم نہیں ہوگا، جس کے نتیج میں اگلے کھانے کے وقت بھوک نہیں گئے گ۔
اس پر مشز ادبیہ کہ ماں اپنافرض نبھانے کے لئے صحت مند غذا کے بجائے فاسٹ فوڈ کا سہارا لے لیتی ہے جو
نیجے کی صحت کے لئے مزید نقصان کا باعث بنتا ہے ، تیجۂ بچے جسمانی اور ذہنی طور پر کمز ور ہوتا ہے۔

مسلسل ٹی وی دیکھنے سے بچوں میں بینائی کی کمزوری کی شکایات بہت بڑھ گئی ہیں۔ جہاں ابھی کچھ زمانے پہلے میں صرف بڑی عمر میں جا کر بینائی متا کر ہوا کرتی تھی، اب حالت میہ ہو گئی ہے کہ چھوٹے چھوٹے چھوٹے چھوٹے بیلے نظر کی عینک لگاتے ہیں۔ نیزانہاک کی وجہ سے مسلسل ایک حالت میں بیٹھ کرٹی وی دیکھنے سے کم عمر کے بیچے سر در داور جسم میں در دکی شکایت کرتے ہیں۔ مگر ہم بڑے ان کی اس بات پر یقین نہیں کرتے اور یہ کہ کرٹال دیتے ہیں کہ بچپن میں کیسادر د؟ وغیرہ وغیرہ وغیرہ و





میڈیکل رسالے Pediatrics کے اپریل ۲۰۰۴ کے شارے میں ایک رپورٹ شائع کی گئی، جس کے مطابق کم عمر بچوں کو ٹی وی دیکھنے سے کسال کی عمر میں توجہ کی کمی کی شکایت پیدا ہو جاتی

affecting phayior assessment combination also research programments assessment combination also research assessment comb

نیزاسی شخفیقی رسالے کے ایک اور شارے میں اس بات کا اظہار کیا گیا ہے کہ امریکہ کے ملکی سروے کے مطابق ۱۷-۸سالہ بچوں میں ۲۵ فیصد بچے ہر روز کم از کم ۴ گھنٹے ٹی وی دیکھتے ہیں اور ایسے بچے وزن کی زیادتی کی بیاری میں مبتلا ہوتے ہیں۔16



نیز مسلسل ٹی وی دیکھنے کی عادت سے بچے کا ذہن سُن ہو جاتا ہے، جس کی وجہ سے بچہ عملی میدان میں اقدام کرنے کی صلاحیت کھو دیتا ہے جس کے نتیج میں وہ دانشورانہ قوت فیصلہ ، تجزیاتی سوچ



اور تخیلاتی قوت میں خاطر خواہ نقصان اٹھاتا ہے۔17

د سمبر ۱۹۹۷ میں پو کیمون نامی کارٹون کی ایک قسط نے دنیا بھر کی توجہ حاصل کی۔ ا<mark>س کارٹون</mark> کود <u>نکھنے کے بعد بچوں میں دورے پڑنے</u> کی شکایات موصول ہوئیں۔ ¹⁸

نچ کاوہ وقت جو کتب بنی اور مطالعہ کی صلاحیت کو پروان چڑہانے میں گذر ناچاہیے تھاوہ ٹی وی



دیکھنے کی نذر ہو جاتا ہے۔19

4. ئاچگانا:

کارٹون کے ضمن میں بچوں کو گانا سننے اور ناچنے کا عادی بنایا جاتا ہے۔ ناچنا، گاناشریعتِ اسلامیہ میں بہت مذموم بتلایا گیا ہے۔ار شاد باری تعالیٰ ہے:

ترجمہ: اور پچھ لوگ وہ ہیں جواللہ سے غافل کرنے واللہ باتوں کے خریدار بنتے ہیں، تاکہ اُن کے ذریعے لوگوں کو گوں کو گوں کو گوں کو وہ کھنکائیں، اور اُس کا مذاق اُڑائیں۔ ان لوگوں کو وہ عذاب ہوگا جو ذلیل کر کے رکھ دے گا۔

﴿ وَ مِنَ النَّاسِ مَنُ يَّشُتَرِى لَهُوَ الْحَدِيْثِ لِهُوَ الْحَدِيْثِ لِيُفِرِ اللَّهِ بِغَيْرِ اللَّهِ بِغَيْرِ عِلْمِ اللَّهِ بِغَيْرِ عِلْمِ اللهِ بِغَيْرِ عِلْمٍ اللهِ بِغَيْرِ عِلْمٍ اللهِ بَعْ لَمُ اللهِ اللهُ اللهِ ال

مفتی محمر شفیع صاحب عرالشیاییه اس آیت کی تفسیر میں فرماتے ہیں کہ:

آیت مذکورہ میں ﴿ لَهُوَ الْحَدِیْثِ ﴾ کے معنی اور تفسیر میں مفسرین کے اقوال مختلف ہیں۔ حضرت عبداللہ بن مسعود، حضرت بن عباس اور حضرت جابر شخالتُهُم کی ایک روایت میں اس کی تفسیر گانے بجانے سے کی گئی ہے۔ (رواہ الحاکم وصححہ البیھقی فی الشعب وغیرہ)

جمہور صحابہ و تابعین اور دیگر مفسرین کے نزدیک ﴿ نَهْوَ الْحَدِیْثِ ﴾ عام ہے، تمام ان چیز ول کے لئے جو انسان کو اللہ کی عبادت سے خفلت میں ڈال دیں، اس میں غنااور مزامیر (موسیقی اور آلاتِ موسیقی) بھی شامل ہیں اور بیہودہ قصے کہانیاں بھی۔ امام بخاری وسیقی کی کتاب ''الاوب المفرو'' میں، اور امام بیتی وسیقی وسیقی کی بہت تفسیرا ختیار کی ہے۔ اس میں فرمایا

کہ: کھو الحدیث ہو الغناء وأشباهه، یعنی ﴿ لَهُوَ الْحَدِیثِ ﴾ سے مراد گانااور اس سے مشابہ دوسری چیزیں ہیں (یعنی جواللہ کی عبادت سے غافل کر دیں)۔21

اس آیت کے شان نزول کے بارے میں علامہ آلوسی مِسْ پر فرماتے ہیں کہ:

نضر بن حارث مشر کین مکہ میں سے ایک بڑاتا جرتھا، اور تجارت کے لئے مختلف ملکوں کاسفر
کرتا تھا۔ وہ ملک فارس سے شاہانِ مجم وغیرہ کے تاریخی قصے خرید کرلایا اور مشر کین سے کہا کہ محمد تمہیں
قوم عاد وشمود وغیرہ کے واقعات سناتے ہیں، میں تمہیں ان سے بہتر رستم اور اسفند یار اور دو سرے شاہانِ
فارس کے قصے سناتا ہوں۔ 22

الدرالمنتورمیں حضرت عبداللہ بن عباس ڈھٹھ کے اس آیت کے بارے میں یوں مروی ہے کہ:

میہ آیت نظر بن حارث کے بارے میں نازل ہوئی جو باہر سے ایک گانے والی کنیز خرید کر لا یا تھا

اور جس کسی کے بارے میں سنتا کہ وہ اسلام کا ارادہ رکھتا ہے اسے اپنی لونڈی کے پاس لے کر آتا اور کہتا کہ

اسے کھلاؤ، پلاؤاور گاناسناؤ، کہ بیاس سے بہتر ہے جو محمد تمہیں حکم دیتے ہیں کہ نماز پڑھو، روزہ رکھواور اپنی

ار شاد نبوی ہے کہ:

أَنَّ عَبْدَ اللهِ رَضَّالِلَهُ عَنْهُ يَقُولُ: سَمِعْتُ رَسُولَ اللهِ صَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، يَقُولُ: الْغِنَاءُ يُنْبِتُ النِّفَاقَ فِي الْقَلْبِ.24

ترجمہ: حضرت عبداللہ بن مسعود طالعہ فرماتے ہیں کی میں نے نبی کریم طافی آیکم کو سے فرماتے ہوئے سناکہ: ''گانا'' ول میں نفاق پیدا کرتا ہے۔

5. عسريانيت كانسروغ:

جبکہ کارٹون میں مؤنث کردار کو جو لباس پہنا ہواد کھا یاجا تا ہے وہ شرم و حیاسے نہایت ہی گرا ہوا ہوتا ہے۔والدین اس طرف دھیان نہیں دیتے اور یہ سمجھتے ہیں کہ بیتو کارٹون ہی ہے کوئی حقیقت تو نہیں۔ یاد رکھے! اگر آج ستر ولباس کی اہمیت دل و دماغ میں نہ بیٹھی تو پھر آئندہ آنے والا وقت

<mark>سب الله کی نشانیوں کا حصہ ہے، جن کا مقصد یہ ہے کہ لوگ سبق حاصل کریں۔</mark>

بہت بھیانک صورت اختیار کرلے گا۔

﴿ إِنَّ الَّذِيْنَ يُحِبُّوْنَ أَنْ تَشِيْعَ الْتَرْجِمِهِ: يادر كُوكه جولوگ به چاہتے ہیں كه ايمان النَّفَاحِشَةُ فِي الَّذِيْنَ الْمَنْوُا لَهُمْ عَذَابٌ والوں میں بے حیائی کھیلے، اُن کے لئے دنیا اور النَّفَاحِشَةُ فِي النَّذِيْنَ الْمَنْوَ اللَّهُ يَعْلَمُ آخِنَ مَن اور تم نهيں وردناك عذاب ہے۔ اور الله جانتا ہے، وَ أَنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ عَنَى اللهُ عَلَمُ اللهُ ال

6. طلسماتی کردارول کاذبهن پرحساوی مونا:

چونکہ عموماً کارٹون طلسماتی کر داروں پر مشتمل ہوتے ہیں۔ جس میں کارٹون کر دار کو عام انسانوں سے ہٹ کر غیر معمولی طاقت و صلاحیت کا مالک دکھایا جاتا ہے، اس لئے بچے اس کر دار کے کارنا ہے دیکھ کراس سے بہت مرعوب ہوجاتے ہیں۔ پھر خود کواس مقام پر تصور کر کے اپنے اندر بھی اس نوعیت کی طاقت کی امید باند ھتے ہیں۔ بہت سے کارٹون کر دار اُچھلتے کو دتے ، او نچائی سے کود کر غوطہ لگاتے اور پناچوٹ کھائے زمین پر پہنچتے نظر آتے ہیں۔ نیز اسلحہ چلنے اور دھاکہ ہونے کے باوجود اس کاان پر کوئی اثر نہ ہونا، بچے کے دماغ پر بہت برااثر مرتب کرتا ہے۔

'' نام اینڈ جیری'' کی کی ہے۔ ہی شہور کارٹون اس کی بڑی مثال ہے ، جس میں سے غیر حقیقی کر دار لڑتے جھکڑتے ، ایک دوسرے کو مختلف گھریلوود یگر چیزوں سے مارتے دکھائے جاتے ہیں، جو بظاہر بڑے مزاحیہ لگتا ہے ، مگر ایک کم عمر بچہ ان کر داروں کو شوق سے دکیھ کرنا دانستہ طور پرنقصان دہ سر گرمیاں سیھ جاتا ہے اوران کو اصل زندگی میں اپنانے کی کوشش بھی کرتا ہے۔ اسی وجہ سے ۱۹۷۰ کی دہائی میں اس سمیت دیگر کلا سیکی کارٹونوں پر کئی ممالک میں پابندی لگادی گئی تھی۔ 27

7. مندوات عتائد پر مبنی کار ثون:

غیر مسلم ممالک، اپنے مذہب کی تعلیمات کو بچوں کے ذہنوں میں بٹھانے کے لئے اپنے مذہب کی کتابوں میں مثلاً؟ ، کرشا²⁸، ہنومان²⁹ مذہب کی کتابوں میں موجود کہانیوں کو کارٹون کی شکل میں پیش کرتے ہیں، مثلاً؟ ، کرشا⁸⁸، ہنومان²⁹ اور چپوٹا بھیم³⁰ کو کارٹون کی شکل میں پیش کیا جاتا ہے۔ ذیل میں ان شخصیات کے بارے میں پچھ تذکرہ کیا جاتا ہے، جس سے صورتِ حال کی سکینی کااندازہ ہو جائے گا۔

کرشا: "کرشا"، ہندؤوں کے منجملہ خداؤں میں سے ایک خداکا نام ہے۔ ہندو مذہب کے مطابق، "کرشا" نے "ار جن"کو مخاطب کر کے جو منظوم کہانیاں پیش کیں، وہ آج "دبھگوت گیتا "کے نام سے ہندؤوں کے مذہبی لٹریچر کا ایک اہم حصہ ہے۔ جس میں ہندؤوں (کورؤں اور پانڈؤوں) کی لڑیچر کا ایک اہم حصہ ہے۔ جس میں ہندؤوں (کورؤں اور پانڈؤوں) کی لڑیچوں کا نذکرہ ہے اور "کرشا"کو" وشنو" (ہندؤوں کا خدا) کا آٹھواں اوتار بتایا گیاہے۔ 31

ہنومان: ہندو مذہب میں ''ہنومان'' کو بڑا مقام حاصل ہے۔ ہندو مت کی بڑی کتاب، ''رامائن'' کے مطابق، لنکا کے علاقے میں ''رام'' نے ''ہنومان''ہی کی مدد سے اپنی بیوی''سیتا''کو، ''راون''کی قیدسے آزاد کرایا تھا۔³²





چھوٹا بھیم: یہ کردار بھی بچوں کی توجہ کااہم مرکز ہے۔ چھوٹا بھیم،ایک ہندوتاریخی کردار کی طرف اشارہ کرتا ہے۔ " مہابھارت"،جوہندؤوں کیا یک اور مقدس کتاب ہے،اس میں "بھیم سین" کے نام سے ایک انتہائی طاقتور شخص کاتذکرہ ہے،جو کورؤں اور پانڈؤوں کی لڑائیوں میں "کرشنا" کی مدد کرتا نظر آتا ہے۔ 33

یہ کارٹون جب مسلمان بچے دیکھتے ہیں تو وہ بھی اس کارٹون میں پیش کیے گئے مذہبی طلسماتی کردار سے متأثر ہوئے بغیر نہیں رہتے۔ یقیناً ایک مسلمان بچے کے لئے اپنی اس کچی عمر میں کسی دوسرے مذہب کی شخصیت سے اس طرح متأثر ہو جانا انتہائی خطرناک ثابت ہو سکتا ہے۔ نیزیہ کردار بچوں کے ذہن پر اس قدر سوار ہو جاتے ہیں کہ بچوں کے روز مرہ استعال کی چیزوں مثلاً ہیگ، مگ وغیرہ پران کی تصاویر لگا کر فروخت کیا جاتا ہے۔



8. سور کی شکل کے کار ٹون:

وہ کارٹون جو جانوروں کی شکلوں پر مبنی ہوتے ہیں اب ان میں غیر محسوس انداز سے بگی، شیر،

چو ہے، بطخ اور دیگر جانوروں کے ساتھ ساتھ سور کی شکل کے کارٹون بھی سامنے آرہے ہیں، جیسے ' پور کی پگی'' 34 ہمارا معاشرہ ، جس میں ایک وہ وقت تھا کہ جب اس جانور کانام لیناتک پیند نہیں کیا جاتا تھا، اب صورتِ حال یہ ہے کہ ہم اپنے بچوں کو نادانستہ، انتہائی غیر محسوس انداز میں اس حرام جانور سے روشناس کراتے ہیں۔ایک سازش کے تحت، ان بچوں کے دلوں سے اس جانور سے نفرت کے جذبات کو کم کیا جارہا ہے، تاکہ یہ بچاپیٰ آنے والی نسلوں کوان جذبات سے آگی نہ دے سکیں اور پھر وہ نسل یا پھر اس سے اگلی نسل حرام خوری میں مبتلا ہو جائے۔



9. نازیب حسر کات:

دین اسلام میں حیاو پاکدامنی کے حصول پر بہت زور دیا گیا ہے۔ حیا کو ایمان کا جز قرار دیا ہے۔
اسی حیا کی بدولت انسان اپنے ستر ولباس کا بھی خیال رکھتا ہے، اپنی گفتار اور عمل و کر دار میں بھی مختاط
رہتا ہے۔ اسی کی بابت مر دوں کو نگاہیں نیچی رکھنے کا حکم دیا گیا ہے اور عور توں کو بن سنور کر کھلے بندوں
گھو منے سے منع کیا ہے اور جب بید حیانہ رہے توانسان شتر بے مہار ہو جاتا ہے اور اس کاخمیازہ معاشرے کو
بھگتنا پڑتا ہے۔

ارشاد نبوی ہے کہ:

الإِيمَانُ بِضْعٌ وَسِتُّونَ شُعْبَةً ، وَالْحَيَاءُ شُعْبَةٌ مِنَ الإِيمَانِ 35

ترجمہ: '' ایمان کے ساٹھ سے کچھ اوپر شعبے ہیں،اور حیاء بھی ایمان کا یک شعبہ ہے۔'' سیر اسلام سیری سے ساٹھ سے کچھ اوپر شعبے ہیں،اور حیاء بھی ایمان کا ایک شعبہ ہے۔'' نیز ارشاد نبوی ہے کہ:

إِنَّ مِمَّا أَدْرَكَ النَّاسُ مِنْ كَلاَمِ النُّبُوَّةِ الأُولَى إِذَا لَمْ تَسْتَحْي فَاصْنَعْ مَا شِئْت 36

ترجمہ: دفسابقہ نبوی تعلیمات سے جو کچھ لوگوں نے حاصل کیااس میں ایک بیہ ہے کہ: جب تم حیادار نہ رہو، تو پھر جو چاہے کرتے پھر و۔"

چنانچہ بوس و کنار ایک حقیقی مرد و عورت کریں یا پھر دو کارٹون کر دار، بہر حال ایک نازیبا
اور شرم و حیاسے فروتر حرکت ہے۔افسوس یہ ہے کہ وہ والدین جواپنے بچوں کو کسی فلم یاڈرامے میں اس
طرح کی نازیبا حرکات کے منظر سے دورر کھنے کی بھر پور کو شش کرتے ہیں مگر کسی کارٹون میں اس طرح
کی حرکات پر ان کے کانوں پر جوں بھی نہیں رینگتی۔ یادر کھیے! یہ بچے کچے ذہن کے مالک ہیں،اگر آج
انہیں اس طرح کے کارٹون سے نہ روکا گیا توان کا کل بہت خطر ناک صورت اختیار کر سکتا ہے۔

ويڙلو گيم

جو خرابیاں اس سے پہلے کارٹون کے ضمن میں بیان ہو کی ہیں تقریباً وہی خرابیاں ویڈیو گیم میں بھی پائی جاتی ہیں۔چند مزید خرابیاں درج ذیل ہیں:

1. تشدد کے سزاج کا تسروغ پانا:

ایسے ویڈیو گیم بھی موجود ہیں جن میں لڑائی بھڑائی کا کھیل ہوتا ہے، ان جیسے ویڈیو گیمز سے
پچوں کے کچے ذہنوں میں تشدد کامزاج فروغ پاتا ہے، ایک دوسرے کومارنا، سرپھاڈ ڈالنا، خون نکال دینا،
دوسروں کو گالیاں دینا، دوسرے کو گرانے اور پچھاڑنے کے لئے کسی بھی حدسے گزر جانے کی نوعیت کے
جذبات ابھرتے ہیں۔



2. اسلمے کے ناحب ائزاستعال کاشوق:

ایسے بھی ویڈیو گیم موجود ہیں جن میں اسلحہ چلاکر دشمن کو مارنے کا کھیل ہوتا ہے۔ان جیسے ویڈیو گیمزسے بچوں میں اسلحہ چلانے اور ایک دوسرے کو مارنے کا ناجائز شوق پیدا ہوتا ہے۔ جس کا اظہار عید الفطر کے دنوں میں بخوبی ہوتا ہے، جب کھلونا بندوق کی ریکارڈ سیل ہوتی ہے اور پھریہ بچ کھیل کھیل میں مختلف گروپوں میں تقسیم ہو کر ایک دوسرے کا مقابلہ اسلح کے ساتھ کرتے ہیں اور کھلونا بندوق کی مدد سے پلاسٹک کے چھرے ایک دوسرے پر چلاتے ہیں۔ کئی ایک واقعات موجود ہیں جن میں بچوں کی آئکھوں کو شدید نقصان پہنچا ہے۔

3. شعار اسلام كى توبين:

ایسے ویڈیو کیم بھی موجود ہیں جن میں شعائر اسلام کی سنگین بے حرمتی کی گئی ہے۔مثلاً:

"دریزیڈینٹ ابول"Resident Evil نامی گیم، کہ جس میں ایک ایسی کتاب
 کوزمین پر گراہواد کھا یا گیاہے جو قران کریم کے مشابہ ہے۔



• "ریزیڈینٹ ایول"Resident Evil ہی کے ایک دوسرے پارٹ میں ایک مقام پر ایک دروازہ، مسجد نبوی علی صاحب الصلوۃ والسلام کے دروازے کے مشابہ بنایا گیاہے ۔





اسی طرح ایک گیم Devil may cry میں کھیلنے والے کے سامنے ایک دروازہ

ہوتاہے جو خانہ کعبہ کے دروازے کے مشابہ ہے۔



ایک گیم میں کھیلنے والاایک مسجد کے باہر موجود ہوتا ہے، جہال سے اذان کی آوازیں جھی آرہی ہوتی ہیں، گیم کھیلنے والا شخص، مسجد سے لکلنے والے اسلح برداروں پر



• ایک گیم "IGI2" میں قرانی آیات بھی واضح د کھائی دے رہی ہیں، دوسرے

مقام پرایک دیوار کے اوپر ''اللہ'' الٹا لکھا ہواہے۔

گولیاں چلاتاہے۔ گو یامسجد کو فساد کامر کز د کھا یا گیاہے۔



یہ باتیں کسی مسلمان کے لئے قابل برداشت نہیں ہونی چاہییں ، مگر چونکہ سازش کے ذریعے نہ صرف بچوں بلکہ بڑوں کے ذہنوں پر بھی ایسا قابو پالیا گیاہے کہ اس طرح کی مذموم حرکت کا انہیں احساس ہی نہیں ہوتااوران کے ایمان پر ڈاکہ ڈالا جاچکا ہوتا ہے۔

4. اسلام محنالف حبذبات:

د نیا کی استعار ی قوتوں نے جہاں کہیں کسی مجھی ملک میں جنگ یا فوجی کاروائی کی ،ان میں سے کئی ایک کاویڈیو گیم بنادیا۔اب ہمارے مسلمان بچے یہ گیم کھیلتے ہوئے خود کو غیر ملکی وغیر مسلم فوجی کے لباس میں ملبوس تصور کر کے اپنے مد مقابل دشمن کو گولیوں اور بموں سے اڑانے کے تصوراتی عمل سے گذرتے ہیں۔ان میں بیہ شعور بیدار نہیں ہوتا کہ وہا یک مسلمان کو عراق یاافغانستان میں قتل کررہے ہیں۔



5. ويديوگيم ميں سور کی شکل:

کارٹون کی طرح ویڈیو گیم میں بھی سور کی شکل کے کردار موجود ہوتے ہیں، مگر السٹریشن Illustration کی فنی مہارت سے اس طرح سنوار کر پیش کیاجا تاہے کہ فوری طور پر دماغ اس طرف متوجه نهیں ہوتامثلاً ''اینگری برڈز'' کیفٹالکی کیٹیکٹی میں ایک کردار' بیڈیگیز'' کیٹیکٹا

سور کی شکل کاہے۔













شجاويز

فحانثی، بے حیائی، اخلاقی پستی، تشد دانہ رویہ اور دیگر جوامور مذکور ہوئے ان سب کی روک تھام کسی ایک فرد یاادارے کی ذمہ داری نہیں، بلکہ بحیثیت مجموعی ہم میں سے ہر ہر فرداس کاذمہ دار ہے۔ ٹی وی پر کارٹون دیکھنے کے لئے محض وقت کی قید لگادینا بھی کافی نہیں، اس لئے کہ نہ جانے اس قلیل وقت میں بھی کتنا کچھ غلیظ مواد بچ کے ذہن کو خراب کر چکا ہو۔البتہ چند تجاویز بیان کی جاتی ہیں تاکہ اس برائی سے مرحلہ دار چھٹکارا ممکن ہوسکے:

- حکومت نے جس ادارے کی ذمہ داری سنسر کی لگائی ہے اس ادارے کوان کارٹونز اور ویڈیو گیمز کے بارے میں بھی فعال ہونا چاہیے۔اور ایسے تمام کارٹونز اور ویڈیو گیمز پر سرکاری پابندی عائد کر دین چاہیے جو بچوں میں اخلاقی برائیاں پھیلانے میں کوشاں ہیں۔
- بچوں میں ایسے کھیلوں کو فروغ دیناچا ہیے۔ جس میں جسمانی ورزش خوب ہو، تا کہ انہیں اس کے بعد
 کسی کارٹون یاویڈیو گیم کی ضرورت ہی نہ پڑے۔
- والدین کو چاہیے کہ وہ بچوں کے ساتھ مناسب وقت گزاریں انہیں ٹی وی کے سپر د کرکے خود کو برگالذمہ نہ سمجھیں۔
- والدین کو بچوں پر کڑی نگاہ رکھنی چاہیے، نیز بڑے بھائی، بہن جو سمجھدار ہوں انہیں بھی اپنے چھوٹے بھائی بہنوں کی تربیت میں اپنا حصہ شامل کرناچاہیے۔
 - مسلمان آئی ٹی ماہرین کواپیامتبادل پیش کرناچاہئے جو شرعی واخلاقی برائیوں سے پاک ہو۔

وأخر دعوانا ان الحمد لله رب العالمين

مصادر ومراجع:

1 سورة التحريم: 6

2 ابن کثیر، تفسیر القران العظیم، حافظ اساعیل بن عمر رحمه الله، ج۸، ص ۱۶۱، المتو فی * * ۷ هـ ، دار طبیبه 3 سور ة الفر قان: ۴۸۷

4 ـ ابن كثير، تفسير القران العظيم، حافظ اسماعيل بن عمر رحمه الله، ج٢، ص ١٣٢، المتوفى • • ٧هـ ، دار طبيبه 5 سهر، ةالنمل ١٩٠

17.0 1879 _

6_ سورة لقمان: ١٩-١٣

7 البخاري، صحيح البخاري، كتاب الإحكام، باب قول الله واطبعواالله واطبعواالرسول ، دارالفكر ، بير وت

8 الترمذي، جامع الترمذي، جهم، ص ٨ سه، مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي، مصر

⁹ مسلم م يحيح مسلم ، كتاب الوصية ، باب ما يلحق إلانسان من الثواب بعد و فاته ، ص ١٢٥٥ ، د ارا لكتب العلمية ، بيروت

Asma Bashir, Effects of cartoons on children research Project, available on; http://qundeel.com/research-paper-on-effects-of-cartoons-on-children/

¹¹ The Good and Bad Effects of TV on Children, available on; http://www.raisesmartkid.com/all-ages/1-articles/13-the-good-and-bad-effects-of-tv-on-your-kid

¹² S. Hossler, Mental and Psychological Effects of Children's Cartoons (2004) http://www2.bgsu.edu/departments/tcom/faculty/ha/tcom103fall2004/gp9/

¹³ American Academy of Pediatrics. (2009). Policy statement--media violence. *Pediatrics*, 124(5), 1495-1503.

¹⁴ American Academy of Pediatrics. (2009). Policy statement--media violence. *Pediatrics*, 124(5), 1495-1503.

¹⁵ Christakis, D. A., Zimmerman, F. J., DiGiuseppe, D. L., & McCarty, C. A. (2004). Early television exposure and subsequent attentional problems in children. *Pediatrics*, *113*(4), 708-713.

¹⁶ Krebs, N. F., & Jacobson, M. S. (2003). Prevention of pediatric overweight and obesity. *Pediatrics*, *112*(2), 424-430.

¹⁷ The Good and Bad Effects of TV on Children, available on; http://www.raisesmartkid.com/all-ages/1-articles/13-the-good-and-badeffects-of-tv-on-your-kid

¹⁸The Good and Bad Effects of TV on Children, available on; http://www.raisesmartkid.com/all-ages/1-articles/13-the-good-and-bad-effects-of-tv-on-your-kid

¹⁹Comstock, G., & Scharrer, E. (1999). *Television: What's on, who's watching, and what it means*. Academic Press.

20 سورة لقمان: 6

²¹ مفتی محمر شفیع، معارف القران، ج2، ص • ۲-۲۱

²²_ الآلوسي، شهاب الدين محمود بن عبد الله، روح المعاني، ح11، ص ٦٧ - ، دار الكتب العلمية، بيروت

²³ السيوطي، حلال الدين، الدر المنتثور، ج٢، ٣٠ ٥٠ دار الفكر، بيروت

²⁴ ابوداود، سنن الي داود، جهم، ص ۲۸۲، المكتبة العصرية، بيروت

25 سورة الاعراف: ٢٣

26 سورة النور: 19

30 Chhota Bheem, available on;

http://www.haailand.com/ChotaBheemCharacters.jsp

35 البخاري، صحیح البخاري، کتاب الایمان، باب أمور الایمان، دار الفکر، بیروت 36 البخاري، صحیح البخاري، کتاب الادب، باب إذ الم تستحی فاصنع ماشک ، دار الفکر، بیروت

ملحوظہ: آیات قرانی کے ترجے، شیخ الاسلام مفتی محمد تقی عثانی صاحب کے ''آسان ترجمہ قران' سے ماخوذ ہیں۔

²⁷ Aynur Aliyeva, Hidden effects of cartoons on little spectators, available on; http://www.azernews.az/analysis/58562.html

²⁸ Krishna, available on; http://iskcontimes.com/Little_Krishna_animated_series

²⁹ Hanuman, available on; http://www.imdb.com/title/tt0488836/

³¹ Jones, C., & Ryan, J. D. (2006). *Encyclopedia of Hinduism*. Infobase Publishing.

³² Jones, C., & Ryan, J. D. (2006). *Encyclopedia of Hinduism*. Infobase Publishing.

³³ Jones, C., & Ryan, J. D. (2006). *Encyclopedia of Hinduism*. Infobase Publishing.

³⁴ Porky Pig, available on; http://www.imdb.com/character/ch0029616/bio

TATERS TURLISHERS آپ کے سپیج کی آتھیں کمزور تو نہیں ہورھیں ؟ آپ کا بچه دردسر اوز هم میں درد کی شکایت تو نہیں کرتا ؟ آپ کا بچه جارحانه رویه تو اختیار نهیں کرتا ؟ آپ کے سبچے کوغصہ توزیادہ نہیں آتا؟ آپ کا بچیلیم میں کمزور تو نہیں ؟ آپ کا بچه نقصان ده سرگرمیان تونهیں اینارہٰ؟ آپ کے سبچے کے ایمان پر ڈاکہ تو نہیں ڈالا جار ہا کیا آپ کا بچاپنی درگاہ میں توجہ سے بمیمتا ہے؟ RATEES PUBLISHERS RATEER PUBLISHER